

ഭൗമസൂചികാപദവിയും ലെയാളമണ്ണിന്റെ ഉൽപ്പന്നങ്ങളും

1 ഫെബ്രുവരി 2024

വില ₹ 25

വിജ്ഞാനകൈരളി

VJNANAKAIRALI Monthly

കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് പ്രസിദ്ധീകരണം

ചന്ദ്രയാൻ-3

നിർമ്മിത ബൃദ്ധിയും
റേഡിയോ പ്രക്ഷേപണവും

ഇന്ത്യൻ കാർഷികമേഖല നേരിടുന്ന
പ്രതിസന്ധികൾ, സാധ്യതകൾ



9 772349 105005 >





എൻ.വി.കൃഷ്ണവാരീയർ
സ്ഥാപക പത്രാധിപർ

വിജ്ഞാനകൈരളി

കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് പ്രസിദ്ധീകരണം

ഫെബ്രുവരി 2024 വാല്യം 56 ലക്കം 2 വില ₹ 25, തിരുവനന്തപുരം

February 2024 Vol 56 No 2 Price ₹ 25, Thiruvananthapuram

'ശബ്ദങ്ങൾ':
കലയും ശരീരവും
ഡോ. ഷഹറന വി.എ. 13

ആത്മാനുഭവങ്ങളുടെ സ്വാതന്ത്ര്യവും
ധ്യാനാത്മകതയുടെ പ്രസന്നതയും
ഡോ. ടി.കെ. സന്തോഷ്കുമാർ 21

മലയാള അക്ഷരമാല
രേഖ എസ്. 27

കുഞ്ഞാമൻ
അതിജീവനത്തിന്റെ
അർത്ഥതലങ്ങൾ
പി.എസ്. രാജേഷ് കുമാർ 31

ഖവാലി സംഗീതം
ചരിത്രം, വ്യാപനം -
പൊന്നാനിയുടെ പ്രാദേശികതയിൽ
ലതിക കെ. 34

കേരളത്തിലെ
ജലോത്സവങ്ങളും
യുദ്ധപാരമ്പര്യവും
ഡോ. ദീപ പി. 38

മായക്കണ്ണാടിയുടെ ശില്പി
അരങ്ങൊഴിയുമ്പോൾ
ഡോ. സ്നീത ജി. നായർ 47

നിർമ്മിത ബുദ്ധിയും
റേഡിയോ പ്രക്ഷേപണവും
ഡോ. ജൈനിമോൾ കെ.വി 70

ചന്ദ്രമതിയുടെ
സ്ത്രീകൾ
ഇ.എം.സുരജ 75

പുസ്തകപരിചയം 82



ചന്ദ്രയാൻ - 3
എൻ.ആർ.സി. നായർ

05

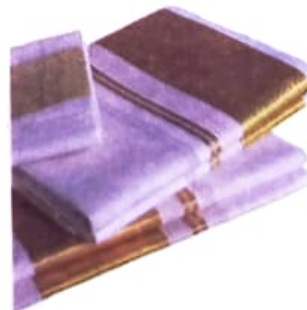
ബഹിരാകാശ ഗവേഷണരംഗത്തെ
കുതിച്ചുചാട്ടത്തിന് ഇന്ത്യയെ
പ്രാപ്തമാക്കിയ ചന്ദ്രയാൻ-3 നെക്കുറിച്ചുള്ള
ഒരു സമഗ്രലേഖനം.



ഇന്ത്യൻ കാർഷികമേഖല നേരിടുന്ന
പ്രതിസന്ധികൾ, സാധ്യതകൾ
ഡോ. മല്ലിക എം. ജി.

56

പുതിയ സാങ്കേതികവിദ്യ സ്വീകരിച്ച്
ഉയരങ്ങളിലേക്കെത്തുന്ന
ഇന്ത്യൻ കാർഷിക മേഖലയെക്കുറിച്ചുള്ള
വസ്തുനിഷ്ഠമായ അവലോകനം.



ഔമസ്യചികിത്സാപദവിയും
മലയാളമണ്ണിന്റെ ഉൽപ്പന്നങ്ങളും
ഡോ. എ. മോഹൻദാസ്

64

ഔമസ്യചികിത്സാപദവി
ലഭിച്ച കേരളത്തിന്റെ അഭിമാനമായ
ഉൽപ്പന്നങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ലഘുലേഖനം.

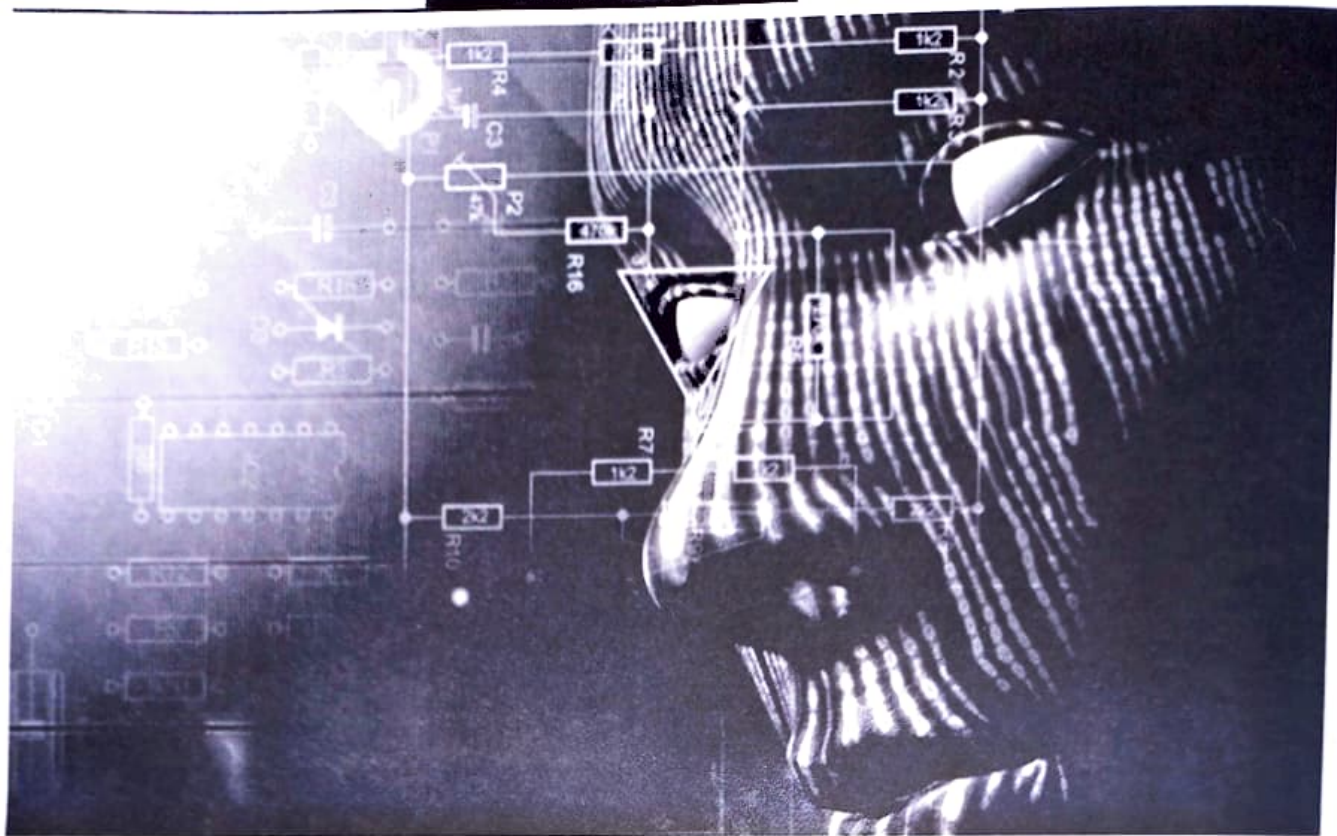
വിജ്ഞാനകൈരളിയിലെ ലേഖനങ്ങളിൽ പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന അഭിപ്രായങ്ങളുടെയും ആശയങ്ങളുടെയും ഉത്തരവാദിത്വം ലേഖകർക്കായിരിക്കും.
അവ കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിന്റെയോ ഗവൺമെന്റിന്റെയോ ഔദ്യോഗികാഭിപ്രായമായിരിക്കാത്തതാണെന്നു കണക്കാക്കണം. - എഡിറ്റർ

ഫോൺ എഡിറ്റർ : 0471 2316306
എഡിറ്റർ : 8547071569

ഇ മെയിൽ editorvijanankairali@gmail.com
harivkairali@gmail.com

ഫാക്സ്, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, നാണ, തിരുവനന്തപുരം 695 003
സർക്കുലേഷൻ മാനേജർ : 8593949556 vkcirculation@gmail.com

www.keralabhashainstitute.org



നിർമ്മിത ബുദ്ധിയും റേഡിയോ പ്രക്ഷേപണവും

ഡോ. ജൈനിമോൾ കെ.വി

“This is a miraculous power. I see Shakti, the miraculous power of God”-

റേഡിയോയെക്കുറിച്ച് മഹാത്മാഗാന്ധി പറഞ്ഞ വാക്കുകളാണിത്. റേഡിയോ എന്ന മാധ്യമത്തെ അടുത്തറിഞ്ഞവരെല്ലാം അതിന്റെ ശക്തിയും തിരിച്ചറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പ്രവർത്തനരീതികളിലും പരിപാടികളുടെ ഉള്ളടക്കത്തിലും സ്വഭാവത്തിലും കാലോചിതമായ പരിഷ്കാരങ്ങൾ വരുത്തി പ്രക്ഷേപണപ്രക്രിയ ഒരു നൂറ്റാണ്ട് പൂർത്തിയാക്കിക്കഴിഞ്ഞു. ഈ സന്ദർഭത്തിൽ റേഡിയോ പ്രക്ഷേപണത്തിന്റെ വളർച്ചയും ഭാവിയിലും മുൻനിർത്തി നടത്തുന്ന ആലോചനകളാണ് ഈ ലേഖനം.

പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ അവസാനത്തിൽ ആശയവിനിമയ രംഗത്ത് വിപ്ലവം സൃഷ്ടിച്ചുകൊണ്ടാണ് റേഡിയോ കടന്നുവന്നത്. മനുഷ്യശബ്ദത്തെ വൈദ്യുത ശബ്ദരൂപങ്ങളാക്കി മാറ്റാൻ കഴിയുന്ന റേഡിയോ എന്ന ഉപകരണത്തിന്റെ പിന്തുരം ലഭിച്ചത് 1896-ൽ ഗുഗ്ലി എൽമോ മാർക്കോണിക്കാണെങ്കിലും ഈ സാങ്കേതികവിദ്യയിൽ പരീക്ഷണം നടത്തിയവർ നിരവധിയാണ്. അതി

നുംമുമ്പ് 1893-ൽ വയർലെസ് റേഡിയോ എന്ന സാങ്കേതികവിദ്യയെക്കുറിച്ച് നിക്കോളായ് ടെസ്ലാ വിശദീകരിച്ചിരുന്നു. 1897-ൽ വൈറ്റ് ഹെലൻഡിൽ നിന്നും പുറപ്പെട്ട കപ്പലിൽ മാർക്കോണി കമ്പിയില്ലാകമ്പി യന്ത്രം സ്ഥാപിച്ചു. ഈ ബോട്ടിൽനിന്നും ദ്വീപിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന വിക്ടോറിയരാജ്ഞിക്ക് സന്ദേശങ്ങൾ അയച്ചു. 1911-ൽ ന്യൂ ഫിൻലാൻഡിൽ ഒരു കമ്പിൻമുക്കുകളിൽ മാർക്കോണി റിസീവിങ് സ്റ്റേഷൻ ആരംഭിച്ചു. 1901 ഡിസംബർ പന്ത്രണ്ടാം തീയതി തന്റെ റിസീവിങ് സ്റ്റേഷനിൽ ചരിത്രത്തിലെ ആദ്യത്തെ മോഴ്സ്കോഡ് സന്ദേശം അദ്ദേഹത്തിന് ലഭിക്കുകയുണ്ടായി. 3000 കിലോമീറ്റർ അകലെ കോൺവാൾ എന്ന സ്ഥലത്തുനിന്നും പ്രക്ഷേപണം ചെയ്ത എസ്(ട) എന്ന ഗുഗ്ലിഷ് അക്ഷരമായിരുന്നു ആദ്യം ലഭിച്ച സന്ദേശം. അങ്ങനെ അറ്റ്ലാന്റിക് സമുദ്രത്തിനുകരുകെ റേഡിയോതരംഗങ്ങൾ അയച്ചുകൊണ്ട് മാർക്കോണി ചരിത്രത്തിൽ ഇടംനേടി.

സന്ദേശങ്ങൾ കൈമാറുന്നതിനുള്ള ഉപാധിയായിട്ടായിരുന്നു ആദ്യകാലത്ത് റേഡിയോ തരംഗങ്ങളെ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. കടലിൽനിന്നുപോലും വിവരങ്ങൾ കൈമാറാൻ സാധിക്കുന്ന ഉപകരണം