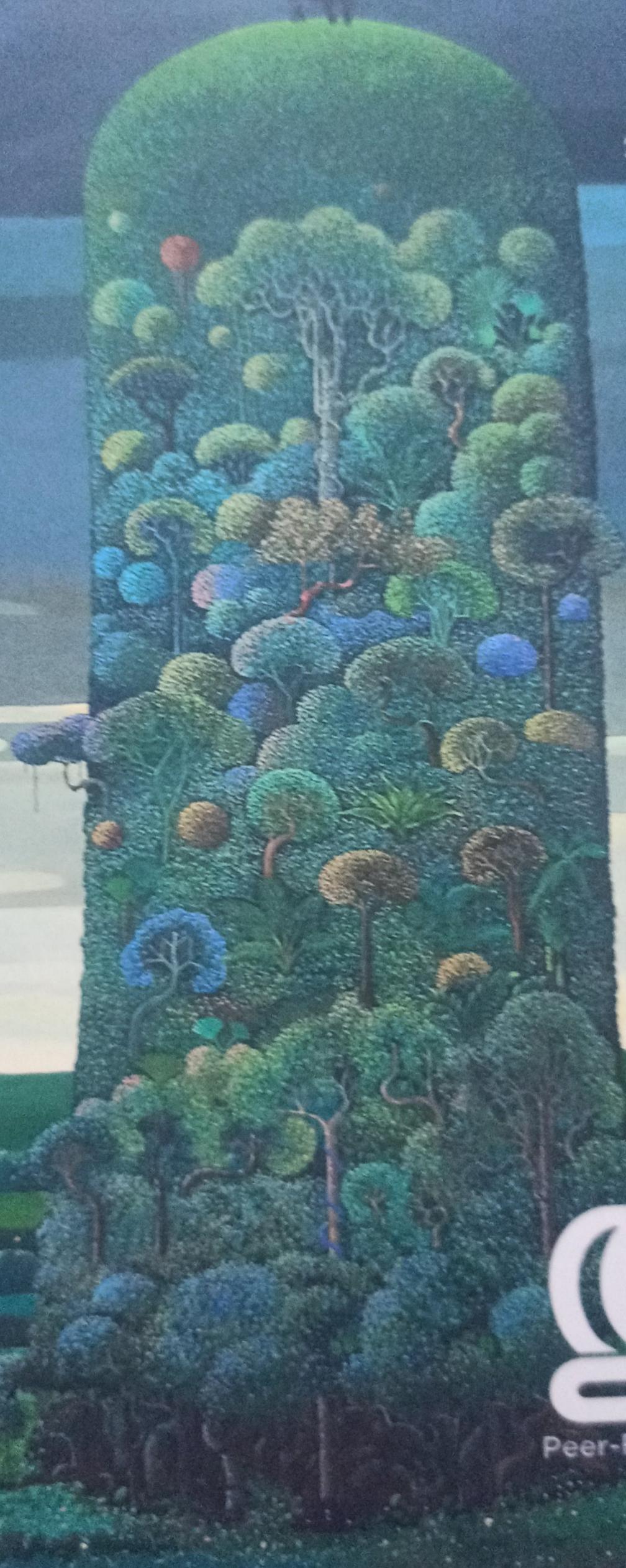




കണ്യാർ
സർവ്വകലാശാല
ജന്തുശാസ്ത്ര വിഭാഗം
2022 ജൂൺ - സെപ്റ്റംബർ
വര്യം 10 ലക്കം 3



ഇടി

U.G.C CARE Listed
Peer-Reviewed Refereed Journal

ഉള്ളടക്കം

ഡോ.ജിസ ജോസ്	9-24
അകംലോകങ്ങളുടെ ആഖ്യാനങ്ങൾ	
ഡോ.രവി കെ.പി.	25-45
സെലിന പ്രക്കാനം: ആത്മാഖ്യാനവും രാഷ്ട്രീയവ്യവഹാരവും	
ഡോ.എം.ലിനീഷ്	46-55
മാടമ്പള്ളിയിലെ തുറക്കാത്ത മുറിയും മലയാളിയുടെ കാമനാവ്യോപാരങ്ങളും	
ഡോ.ഷീബാ ദിവാകരൻ	56-72
തക്ഷൻകുന്ന് സ്വരൂപം: നോവലും ദേശഭാവനയും	
ഡോ.എൻ.രജനി	73-84
എഴുത്തിന്റെ പെല്ലുറുകൾ	
ഡോ.നിമ്മി എ.പി.	85-98
മൂല്യങ്ങളും സംഘർഷങ്ങളും: ആധുനിക കുടുംബത്തിന്റെ ആധുനികാനന്തര ചെറുകഥാപ്രതിനിധാനങ്ങൾ	
ഡോ.ശ്രീശൈലം ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ	99-119
'ഡ്രാക്കുളയുടെ നഗരം': കെ.എം.നരേന്ദ്രന്റെ കക്കാട് വായനയും എതിർ പാഠനിർമ്മിതിയും	
ഡോ.സിന്ധു കെ.വി.	120-132
വിഷാദ ബിംബാവലികളിലെ സ്ത്രീ: പെൺപെരുമാറ്റവും സൈബർ കാവ്യലോകവും	
ഡോ.സ്റ്റാലിൻ ദാസ് പടിഞ്ഞാറെപ്പുരക്കൽ	133-147
വ്യക്തി, കുടുംബം, സമൂഹം: ഭിന്നശേഷി വ്യവഹാരങ്ങളുടെ സാഹിത്യപാഠങ്ങൾ- ഒറ്റയടിപ്പാതകളെ മുൻനിർത്തിയുള്ള അന്വേഷണം	
ഡോ.സ്വപ്ന ആന്റണി	148-162
ചിരഞ്ജനം കയ്യടിന്റെ സാഹിത്യപാഠം	

ഡോ.സ്വപ്ന ആന്റണി

തൃശ്ശി റിസർച്ച് ജേണൽ

ISSN-2320-8880

ലക്കം- 3 വോല്യൂം-10

ചിരസ്മരണ: കയ്യൂരിന്റെ സാഹിത്യപാഠം

പ്രബന്ധസംഗ്രഹം

കർഷകപ്രസ്ഥാനങ്ങളും കാർഷികകലാപങ്ങളും കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക പുരോഗതിയെ ആഴത്തിൽ സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്. സാമൂഹികരൂപീകരണത്തിനുള്ള ഉപാധി എന്ന നിലയിൽ കയ്യൂർ കർഷകസമരചരിത്രത്തെ നോക്കിക്കാണുന്നതിനോടൊപ്പം ദേശീയ സ്വാതന്ത്ര്യസമര മുന്നേറ്റത്തോടെ കേരളത്തിൽ ശക്തി പ്രാപിച്ച സാംസ്കാരിക മുന്നേറ്റത്തിനും ദേശീയബോധത്തിനും കർഷകസമരം ഊർജ്ജം പകർന്നതെങ്ങനെയെന്നും ഈ പ്രബന്ധത്തിലൂടെ അന്വേഷിക്കുന്നു. നിരഞ്ജനയുടെ ചിരസ്മരണ എന്ന കൃതിയെയാണ് ഈയൊരു പഠനത്തിനായി തിരഞ്ഞെടുത്തിരിക്കുന്നത്.

താക്കോൽ വാക്കുകൾ

കീഴാളം, അധീശത്വം, ആഖ്യാനം, വർഗ്ഗം, ജാതി, സൗന്ദര്യാത്മകത, സാമൂഹ്യഓർമ്മ.

കൊളോണിയൽ കാലഘട്ടത്തിൽ ഇന്ത്യയുടെ വിവിധഭാഗങ്ങളിൽ സാമ്രാജ്യത്വത്തിനെതിരെ ഒട്ടേറെ കലാപങ്ങൾ പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടുകയ്യുണ്ടായി. കർഷകരും തൊഴിലാളികളുമായിരുന്നു ഈ കലാപങ്ങളുടെ ശക്തികേന്ദ്രങ്ങൾ. മലബാറിലെ കാർഷിക കലാപം ഇക്കൂട്ടത്തിൽ ശ്രദ്ധേയമാണ്. അക്കാലങ്ങളിൽ മലയാളനോവൽ സാഹിത്യത്തിൽ അവയുടെ സ്വാധീനം വേണ്ടത്ര ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. പുരോഗമന സാഹിത്യപ്രസ്ഥാനം കേരളത്തിൽ സജീവമായിരുന്ന സമരകാലങ്ങളിൽ