PROGRAMME OUTCOMES AND COURSE OUTCOMES

PROGRAMME NAME: BA MALAYALAM

PROGRAMME OUTCOMES

PO 1	**Critical Thinking**
1	Acquire the ability to apply the basic tenants of logic and science to thoughts, actions and interventions
2	Develop the ability to chart out a progressive direction for actions and interventions by learning to recognize the presence of hegemonic ideology within certain dominant notions
3	Develop self- critical abilities and also the ability to view positions, problems and social issues from plural perspectives
PO 2	**Effective Citizenship**
1	Learn to participate in nation building by adhering to the principles of sovereignty of the nation, socialism, secularism, democracy and the values that guide a republic.
2	Develop and practice gender sensitive attitudes, environmental awareness, the ability to understand and resist various kinds of discriminations and empathetic social awareness about various kinds of marginalisation.
3	Internalise certain highlights of the nations and region's history. Especially of the freedom movement, the renaissance within native societies and the project of modernisation of the post-colonial society.
PO 3	**Effective Communication**
1	Acquire the ability to speak, write, read and listen clearly in person and through electronic media in both English and in on modern Indian Language
2	Learn to articulate, analyse, synthesise, and evaluate ideas and situations in a well-informed manner.
3	Generate hypotheses and articulate assent or dissent by employing both reason and creative thinking.

PO 4	**Interdisciplinarity:**
1	Perceive knowledge as an organic comprehensive, interrelated and integrated faculty of the human mind
2	Understand the issues of environmental contexts and sustainable development as a basic interdisciplinary concern of all disciplines
3	Develop aesthetic, social, humanistic and artistic sensibilities for problem solving and evolving a comprehensive perspective

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES

PSO 1: മാതൃഭാഷയോടും സംസ്കാരത്തോടുമുള്ള അഭിരുചി വികസിപ്പിക്കത്തക്ക രീതിയിൽ സാഹിത്യപഠനത്തെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു.

PSO 2: മലയാളത്തിലെ വിവിധ സഹിത്യജനുസ്സുകളെ ആസ്വദിക്കുകയും അവയുടെ ചരിത്രപരമായ വികാസപരിണാമത്തെ തിരിച്ചറിയുകയും ചെയ്യുന്നു.

PSO 3: സൈദ്ധാന്തികവും ലാവണ്യാത്മകവുമായ ജ്ഞാനമേഖലകളെ പരിചയപ്പെടുകയും സാഹിത്യാസ്വാദനത്തിനും വിമർശനാത്മകവിശകലനത്തിനും പ്രയോജനപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. സർഗ്ഗാത്മകരചന നടത്താനുള്ള പ്രേരണ രൂപപ്പെടുത്തുന്നു.

PSO 4: വ്യാകരണപരവും ഭാഷാശാസ്ത്രപരവുമായ അവബോധം രൂപപ്പെടുത്തുകയും പ്രയോഗപരവും ആശയവിനിമയപരവുമായ കഴിവുകൾ വികസിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

PSO 5: വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയും, മാധ്യമങ്ങളും മലയാളഭാഷയും തമ്മിലുള്ള വിനിമയ സാധ്യതകൾ പഠിക്കുകയും പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

PSO 6: വടക്കേ മലബാറിന്റെ സാംസ്കാരികസവിശേഷതകളെ അടുത്തറിയാനും സവിശേഷമായി പഠിക്കാനും പൂർവ്വധാരണകളെ പുനർനിർമ്മിക്കാനും ഉള്ള ശേഷി നേടുന്നു. കേരളചരിത്രം, സംസ്കാരം, നാടോടിവിജ്ഞാനം എന്നിവയിൽ സവിശേഷജ്ഞാനം ആർജ്ജിക്കുന്നു.

PSO 7: സംസ്കാരപഠനത്തിന്റെ രീതിശാസ്ത്രത്തെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി സാഹിത്യപഠനം നിർവ്വചിക്കുകയും ഗവേഷണാഭിരുചി രൂപപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.

PSO 8: കേരളത്തിലെ അരികുവൽകൃത സ്വത്വങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുകയും പ്രത്യയശാസ്ത്ര വിശകലനം നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.

PSO 9:പഠനയാത്രകളിലൂടെ കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരികമുദ്രകളെ നേരിട്ട് പരിചയപ്പെടുന്നു.

COURSE OUTCOMES

CORE COURSE I

മലയാളകവിത-ആധുനികം, ആധുനികാനന്തരം

(പഠനമണിക്കൂർ 108)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
I	1B01MAL	6	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. മലയാളത്തിലെ ആധുനിക-ആധുനികാനന്തര കവിതയെക്കുറിച്ച് ആഴത്തിലുള്ള അവബോധമുണ്ടാക്കുക.

CO2. കവിതയും സാസ്കാരചരിത്രവും തമ്മിലുള്ള വിനിമയങ്ങളെക്കുറിച്ച് ബോധ്യമുണ്ടാക്കുക

CO3. ഭാഷയുടെ അതിസാന്ദ്രരൂപമായ കവിതയിൽ ആസ്വാദനശേഷി വർദ്ധിപ്പിക്കുക.

CO4. സർഗാത്മകശേഷി പരിപോഷിപ്പിക്കുക.

CORE COURSE II :

ചെറുകഥാസാഹിത്യം

(പഠനമണിക്കൂർ 108)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
II	2B02 MAL	6	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. സാമാന്യമായ സാഹിത്യപരിചയവും വായനാഭിരുചിയും ആസ്വാദനശേഷിയും വളർത്തിയെടുക്കുക.

CO2 ചെറുകഥാസാഹിത്യത്തിലെ ഭാവുകത്വപരിണാമങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുക. കാലഘട്ടത്തിന്റെ പൊതുപ്രവണതകളും ഉദാത്തജീവിതവീവിത വീക്ഷണവും എഴുത്തിൽ പ്രകടമാവുന്നത് അനുഭവിക്കുക.

CO3. പ്രമേയത്തിലും അവതരണത്തിലും ആഖ്യാനത്തിലും ഉള്ള ചലനങ്ങൾ, കഥയുടെ രാഷ്ട്രീയം, സമകാലകഥയിലെ പലമ, ഉത്തരാധുനിക എഴുത്ത് എന്നിവ വിലയിരുത്തുകയും അപഗ്രഥിക്കുകയും ചെയ്യുക.

CO4. ആധുനിക ജീവിതത്തിലെ കലുഷതകൾ, സ്വത്വ സംഘർഷങ്ങൾ, അവതരണത്തിലെ പരീക്ഷണങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ മനസ്സിലാക്കുക.

CORE COURSE III :
മലയാളസാഹിത്യവിമർശനം
(പാഠമണിക്കൂർ 90)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
III	3B03 MAL	5	5	3

COURSE OUTCOME

CO1. വിമർശനം എന്ന സാഹിത്യഗണത്തെപ്പറ്റി സൈദ്ധാന്തികവും പ്രായോഗികവുമായ അവബോധമുണ്ടാക്കുക.

CO2. മലയാളവിമർശനത്തിന്റെ ഉദ്ഭവം, വളർച്ച, വികാസപരിണാമങ്ങൾ എന്നിവ ചരിത്രാത്മകമായി മനസ്സിലാക്കുക.

CO3. മലയാളത്തിലെ പ്രധാന വിമർശകർ, വിമർശനസമീപനങ്ങൾ, സമകാലീന വിമർശനം എന്നിവയെ പറ്റി ധാരണയുണ്ടാക്കുക.

CO4 വിമർശനചരിത്രങ്ങളുടെ പുനർവായനകൾക്കും അവയുടെ വിമർശനാത്മകമായ അപഗ്രഥനങ്ങൾക്കും പ്രേരണ നൽകുക.

CO5. സാഹിത്യകൃതികളെ നിരൂപണം ചെയ്യുന്നതിന് പ്രചോദനവും പരിശീലനവും നൽകുക.

CORE COURSE IV :
ഇന്ത്യൻ കാവ്യസിദ്ധാന്തങ്ങൾ
(പാഠമണിക്കൂർ 72)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
III	3B04 MAL	4	4	3

ഇന്ത്യൻ ലാവണ്യശാസ്ത്രദർശനങ്ങളെപ്പറ്റി സാമാന്യമായ അറിവ് നേടുക, ലാവണ്യ ദർശനങ്ങൾ സാഹിത്യ പഠനമേഖലയിൽ ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനം തിരിച്ചറിയുക, കലാ ചിന്തകളിൽ ഇന്ത്യൻ ലാവണ്യശാസ്ത്രസിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ തനിമ കണ്ടെത്തുക എന്നിവയൊക്കെ ഈ കോഴ്സിന്റെ ഉദ്ദേശ്യങ്ങളാണ്.

COURSE OUTCOME

CO1. ഇന്ത്യയിൽ തന്നെ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള വ്യത്യസ്തമായ ലാവണ്യശാസ്ത്ര സിദ്ധാന്തങ്ങളെപ്പറ്റി മനസ്സിലാക്കാനും വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്താനുമുള്ള ശേഷി നേടുന്നു.

CO2. സാഹിത്യപഠനവും സിദ്ധാന്തപഠനവും തമ്മിലുള്ള പാരസ്പര്യം തിരിച്ചറിയുന്നു.

CO3. കാവ്യസൗന്ദര്യഘടകങ്ങളെ കണ്ടെത്തുന്നു.

CO4. സർഗാത്മകപ്രക്രിയയെപ്പറ്റിയുള്ള സൂക്ഷ്മമായ ചിന്താലോകത്തെപ്പറ്റി അറിവ് നേടുന്നു.

CORE COURSE V :
പാശ്ചാത്യസാഹിത്യ സിദ്ധാന്തങ്ങൾ

(പഠനമണിക്കൂർ–90)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
IV	4B05MAL	5	5	3

യവനദർശനങ്ങളിലൂടെ രൂപപ്പെട്ടുവന്ന പാശ്ചാത്യ കാവ്യസിദ്ധാന്തങ്ങളെ സാമാന്യമായി മനസ്സിലാക്കാനും സാഹിത്യനിരൂപണത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനധാരകളായി അവ എങ്ങനെ പ്രവർത്തിച്ചു എന്ന് കണ്ടെത്താനും ഈ വിഷയത്തിന്റെ പഠനം ലക്ഷ്യമിടുന്നു.

COURSE OUTCOME

CO1. പാശ്ചാത്യ കലാചിന്തകളെ സാമാന്യമായി പരിചയപ്പെടുന്നു.

CO2. പാശ്ചാത്യസിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ ചരിത്രപരമായ വളർച്ചയും വികാസവും തിരിച്ചറിയുന്നു.

CO3. കലാസിദ്ധാന്തങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള വിഭിന്നമായ ചിന്താധാരകളെ അപഗ്രഥിക്കാനുള്ള ശേഷി നേടുന്നു.

CO4. സാഹിത്യനിരൂപണത്തിൽ പ്രസ്തുത സിദ്ധാന്തങ്ങൾ ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനത്തെപ്പറ്റി മനസ്സിലാക്കാനുള്ള താത്പര്യം രൂപപ്പെടുന്നു.

CORE COURSE VI:
പ്രാചീന–മധ്യകാലസാഹിത്യം

(പഠനമണിക്കൂർ –90)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
IV	4B06 MAL	5	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. പാട്ട്, മണിപ്രവാളം, സന്ദേശകാവ്യങ്ങൾ, ചമ്പുക്കൾ എന്നീ പ്രാചീന–മധ്യകാല സാഹിത്യരൂപങ്ങളുടെ ആസ്വാദനവും വിശകലനവും.

CO2. പ്രാചീനഗദ്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള സാമാന്യധാരണ നേടുക.

CO3. കൃഷ്ണഗാഥ, കിളിപ്പാട്ട്, തുള്ളൽ, വഞ്ചിപ്പാട്ട്, പാന, ആട്ടക്കഥ തുടങ്ങിയ സാഹിത്യരൂപങ്ങളുടെ പരിചയവും ആസ്വാദനവും.

CO4. മധ്യകാലഗദ്യസാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ച് സാമാന്യധാരണ നേടുക.

CO5. വെണ്മണി, പച്ചമലയാളപ്രസ്ഥാനങ്ങൾ, വിലാപകാവ്യം, വടക്കൻ, തെക്കൻപാട്ടുകൾ എന്നിവ മലയാളകവിതയുടെ ഭാവുകത്വപരിണാമത്തിൽ ചെലുത്തിയ സ്വാധീനത്തെക്കുറിച്ച് അവബോധമുണ്ടാക്കുക.

CO6. ആധുനിക മലയാളഗദ്യരൂപീകരണത്തെക്കുറിച്ച് സാമാന്യധാരണ നേടുക.

CO7. പ്രാചീനമധ്യകാല കൃതികളുടെ പ്രതിപാദ്യ–പ്രതിപാദന സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ച് വിദ്യാർത്ഥികളിൽ സാമാന്യധാരണ ഉണ്ടാക്കുക.

CORE COURSE VII :
വ്യാകരണപഠനങ്ങൾ
(പഠനമണിക്കൂർ 90)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
V	5B07MAL	5	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. പരമ്പരാഗത വ്യാകരണത്തെ പരിചയപ്പെടുകയും അവയുടെ അടിസ്ഥാനധാരണകൾ ഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യുക.

CO2.ഭാഷാനിയമങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ളനിരീക്ഷണങ്ങളും സിദ്ധാന്തങ്ങളും ചരിത്രപരമായും വിമർശനാത്മകമായും മനസ്സിലാക്കുക.

CO3.ഗദ്യഭാഷയെ വ്യാകരണത്തിന്റെ വിശകലനോപാധികൾ ഉപയോഗിച്ച് യുക്തിസഹവും ശാസ്ത്രീയവുമായി അപഗ്രഥിക്കാനുള്ള ശേഷി വികസിപ്പിക്കുക,

CO4.ഭാഷാപ്രയോഗ വൈവിധ്യങ്ങൾക്കു പിന്നിലുള്ള യുക്തികൾ വിശകലനം ചെയ്യുക,

CO5.സൂക്ഷ്മമായ ഭാഷാപ്രയോഗശേഷി വികസിപ്പിക്കുക .

CORE COURSE VIII:
നോവൽ സാഹിത്യം
(പഠനമണിക്കൂർ 90)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
V	5B08 MAL	5	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. മലയാള നോവൽ സാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ച് അവബോധമുണ്ടാക്കുക.

CO2. നോവൽ സാഹിത്യ ചരിത്രത്തിലെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുകയും ഓരോ ഘട്ടത്തിലെയും നോവലുകളുടെയും ആഖ്യാനം, പ്രമേയം, പ്രതിനിധാന സവിശേഷതകൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമായ ധാരണയുണ്ടാക്കുകയും പരിചയപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക.

CO3. മലയാള നോവൽ വികാസചരിത്രം വിദ്യാർത്ഥികൾ ഗ്രഹിക്കുകയും നോവലുകൾ സാമൂഹ്യ ചരിത്രപാഠങ്ങളായി മാറുന്നതിന്റെ സാധ്യത അന്വേഷിക്കുകയും വിലയിരുത്തുകയും ചെയ്യുക.

CO4. ആസ്വാദനത്തോടൊപ്പം സർഗ്ഗാത്മരചനക്കുള്ള പ്രചോദനം നൽകുക.

CORE COURSE IX :
സംസ്കാരപഠനവും സാഹിത്യവും
(പഠനമണിക്കൂർ 90)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
V	5B09 MAL	5	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. സംസ്കാരപഠനമെന്ന അന്തർവൈജ്ഞാനിക പഠനമേഖലയെ പരിചയപ്പെടുക.

CO2. സാഹിത്യപാഠങ്ങളുടെ സാംസ്കാരിക വിശകലനത്തിന് വിദ്യാർത്ഥിയെ പ്രാപ്തനാക്കുക.

CO3. സംസ്കാരത്തെ വ്യത്യസ്തമായ സാമൂഹികപ്രക്രിയകളായി മനസ്സിലാക്കാനും അവയുടെ പരിണാമത്തെയും അവയ്ക്കുള്ളിലെ അധികാരബന്ധങ്ങളേയുംമനസ്സിലാക്കുന്നതിന് സാഹിത്യപാഠങ്ങളെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള പരിശീലനം നൽകുക

CO4. സാഹിത്യപഠനത്തെ വിഷയാന്തരസമീപനമായി പുനർ ക്രമീകരിക്കാൻ സഹായിക്കുക.

CO5. സാഹിത്യഗവേഷണത്തിന്റെ രീതിശാസ്ത്രമാതൃകകളെ പ്രാഥമികമായി പരിചയപ്പെടുക

CO6. അനുഭൂതികളും സാമൂഹികസന്ദർഭങ്ങളും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെ തിരിച്ചറിയുന്നതിന് വിദ്യാർത്ഥിക്കു പ്രേരണയാവുക.

CORE COURSE X:
കേരളസംസ്കാരം
(പഠനമണിക്കൂർ 72)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
V	5B10MAL	4	4	3

CO1. വിദ്യാർത്ഥികളിൽ സാംസ്കാരികാവബോധം വളർത്തുക

CO2. സാമൂഹികമായ ഇടപെടലിനുള്ള പ്രേരണ നല്കുക

CO3. പ്രാദേശികചരിത്രത്തിന്റെ വീണ്ടെടുപ്പിന്റെ ആവശ്യകതയെ സംബന്ധിച്ച് ബോധവാന്മാരാക്കുക

CO4. ഭാഷയുടെയും സംസ്കാരത്തിന്റെയും ബഹുസ്വരതയെക്കുറിച്ചുള്ള അവബോധം പകരുക

CO5. ചരിത്രസംബന്ധവും സംസ്കാര സംബന്ധവുമായ മുൻധാരണകളെ തിരുത്താൻ പ്രേരിപ്പിക്കുക.

CO6. വ്യക്തമായ രാഷ്ട്രീയ, സാമൂഹികാവബോധമുള്ള യുവതലമുറയെ രൂപപ്പെടുത്തുക

CORE COURSE XI :

നാടോടിവിജ്ഞാനീയം

(പഠനമണിക്കൂർ-72)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
V	5B11 MAL	4	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. സാമൂഹ്യജീവിതത്തിന്റെ ആരംഭം മുതല്ക്കുള്ള മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ വിവിധ വശങ്ങളെ അടയാളപ്പെടുത്തുന്ന നാടോടിവിജ്ഞാനീയം എന്ന പഠനശാഖയെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

CO2. ഫോക്‌ലോറിന്റെ പ്രസക്തിയെക്കുറിച്ചും ഈ ജ്ഞാനമാതൃക നിർവ്വഹിക്കുന്ന സാമൂഹ്യധർമ്മങ്ങളെക്കുറിച്ചുമുള്ള അവബോധം രൂപപ്പെടുത്തുക.

CO3. ഫോക്‌ലോർ പഠനരംഗത്തെ നൂതനപ്രവണതകൾ പരിചയപ്പെടുക

CO4. സാഹിത്യകൃതികളുടെ ആസ്വാദനത്തിന് ഫോക്‌ലോറിന്റെ സാധ്യതകളെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള സാമാന്യപരിചയം നേടുക.

CORE COURSE XII :

ഭാഷാശാസ്ത്രം

(പഠനമണിക്കൂർ 108)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
VI	6B12 MAL	6	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. ഭാഷാശാസ്ത്രം എന്ന വിഷയമേഖലയെ പരിചയപ്പെടുകയും ഭാഷാശാസ്ത്രപരമായ അടിത്തറ രൂപപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക.

CO2. ഭാഷയെയും ഭാഷണത്തെയും യുക്തിസഹവും ശാസ്ത്രീയവുമായി സമീപിക്കാനുള്ള ശേഷി വർദ്ധിപ്പിക്കുക.

CO3. വ്യത്യസ്തങ്ങളായ ഭാഷാപഗ്രഥനരീതികൾ മനസ്സിലാക്കുക.

CO4. ഭാഷാപ്രയോഗ വൈവിധ്യങ്ങൾ കണ്ടെത്തുകയും ഭാഷാശാസ്ത്രത്തിന്റെ വിശകലനോപാധികൾ ഉപയോഗിച്ച് അവയെ അപഗ്രഥിക്കുകയും ചെയ്യുക.

CO5. ഭാഷാപ്രയോഗങ്ങളിൽനിന്ന് ഭാഷാനിയമങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്നതിലേക്കും അതുവഴി സിദ്ധാന്തരൂപീകരണത്തിലേക്കും വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രാപ്തരാക്കുന്നതിനുള്ള പ്രാഥമിക പടവുകൾ സൃഷ്ടിക്കുക.

CORE COURSE XIII :

മാധ്യമപഠനം

(പഠനമണിക്കൂർ 90)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
VI	6B13 MAL	5	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. മാധ്യമലോകത്തിന്റെ വിപുലവും വിപ്ലവകരങ്ങളുമായ സാധ്യതകളെക്കുറിച്ച് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അറിവ് പകരുക.

CO2. വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ ലോകത്ത് സ്വതന്ത്രവും യുക്തിഭദ്രവുമായ വീക്ഷണങ്ങൾ രൂപീകരിക്കാൻ പ്രാപ്തരാക്കുക.

CO3. വിജ്ഞാനസ്ഫോടനത്തിലേക്ക് മനസ്സുകളെ ആനയിക്കുന്ന സ്രോതസ്സുകളെ പരിചയിക്കുക. മാധ്യമങ്ങളുടെ സാന്നിധ്യത്തിലൂടെ സമൂഹത്തിനു ലഭിക്കുന്ന സാംസ്കാരികോന്നമനത്തെക്കുറിച്ച് അറിവുപകരുക. മാധ്യമങ്ങളിലെ വൈവിധ്യപൂർണ്ണമായ പരിപാടികളുടെ ആസ്വാദനത്തിനും വിലയിരുത്തലിനും സജ്ജരാക്കുക.

CO4. പ്രതിഭാസമ്പന്നരായ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് മാധ്യമലോകത്തേക്ക് പ്രവേശിക്കാനുള്ള പ്രചോദനം നൽകുക.

CO5. മാധ്യമസംസ്കാരത്തെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്താൻ വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രാപ്തരാക്കുക.

CORE COURSE XIV

വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയും മലയാളവും

(പഠനമണിക്കൂർ 108)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
VI	6B14 MAL	6	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. വിവരസാങ്കേതികരംഗത്തെ വികാസം ഭാഷാ–സാഹിത്യപഠനത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക.

CO2. കമ്പ്യൂട്ടറിലെ മലയാളം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിന് വിഭവങ്ങൾ പ്രദാനം ചെയ്യുക

CO3. ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസത്തിലെ വിവരങ്ങളുടെ കൈകാര്യകർതൃത്വം എളുപ്പമാക്കുക

CO4 . കമ്പ്യൂട്ടറിലൂടെ ബഹുജനവിദ്യാഭ്യാസ സംരംഭങ്ങൾ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക.

CO5. ഇന്റർനെറ്റിൽ മലയാളസാഹിത്യവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിവരങ്ങൾ വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ പരിശ്രമിക്കുക

CORE COURSE XV
വിവർത്തന സാഹിത്യം
(പഠനമണിക്കൂർ – 108)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
VI	6B15MAL	6	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. വിവർത്തനസാഹിത്യമേഖലയെ പരിചയപ്പെടുക

CO2. വിവർത്തനത്തിലെ പ്രശ്നങ്ങൾ പരിമിതികൾ, സാംസ്കാരികവിനിമയങ്ങൾ എന്നിവയെപ്പറ്റി അവബോധമുണ്ടാക്കുക.

CO3. മലയാളത്തിലെ വിവർത്തന സാഹിത്യശാഖയെപ്പറ്റി സാമാന്യമായി അറിയുക.

CO4. ഇതരഭാഷകളിൽനിന്നുള്ള സാഹിത്യകൃതികൾ മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ ചെലുത്തിയ സ്വാധീനം തിരിച്ചറിയുക.

COMPLEMENTARY ELECTIVE COURSE I
പരിസ്ഥിതി-ദളിത്-ലിംഗപദവി പഠനങ്ങൾ
(പഠനമണിക്കൂർ – 108)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
I	1C01 MAL	6	4	3

COURSE OUTCOME

CO1. പരിസ്ഥിതി, ദളിത്, ലിംഗപദവി-പഠനമേഖലയെ സാമാന്യമായി പരിചയപ്പെടുക.

CO2. ഈ സൈദ്ധാന്തിക സമീപനങ്ങളെ വായനയിലും എഴുത്തിലും പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക.

CO3. ഇവ മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയത്തെ തിരിച്ചറിയുക.

CO4. ഈ വൈജ്ഞാനികമേഖലകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ മലയാളത്തിലെ സാഹിത്യരചനകളെ വിശകലനം ചെയ്യുക.

COMPLEMENTARY ELECTIVE COURSE II

മലബാർ പഠനങ്ങൾ

(പഠനമണിക്കൂർ – 90)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
IV	4C04MAL	5	4	3

(കാസർഗോഡ്, കണ്ണൂർ, വയനാട് പ്രദേശങ്ങളെ ആധാരമാക്കുന്ന പ്രദേശപഠനം)

മലബാർപഠനങ്ങൾ എന്ന പേരിൽ ഒരു പുതിയ കോഴ്സ് ഇവിടെ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. കണ്ണൂർ സർവ്വകലാശാലയുടെ പരിധിയിലെ സാമൂഹിക ജനവിഭാഗത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക- ചരിത്ര- ഭാഷാ വൈവിധ്യങ്ങളെ അടുത്തറിയാനുള്ള പരിശ്രമമാണ് ഈ കോഴ്സ്. വ്യത്യസ്തമായിരിക്കുമ്പോൾത്തന്നെ പാരസ്പര്യം രൂപപ്പെടുന്നതെങ്ങനെയെന്നും തിരിച്ച് പരസ്പരബന്ധിതമായിരിക്കുമ്പോൾത്തന്നെ വൈവിധ്യങ്ങൾ നിലനിൽക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്നും ജീവിതസന്ദർഭങ്ങളിൽ നിന്ന് പഠിക്കാനും എല്ലാ ജീവൽസമൂഹങ്ങളെയും മനസ്സിലാക്കാനുള്ള പഠന മാതൃകകൾ ഉരുത്തിരിയിച്ചെടുക്കാനും വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിനാണ് ഈ കോഴ്സ്.

COURSE OUTCOME

CO1. വടക്കേമലബാറിന്റെ പലമ(ര്ശ്ലൃശെ്യേ)യെ മനസ്സിലാക്കുകയും പഠന- അന്വേഷണ മാതൃകകൾ തെളിയിച്ചെടുക്കുകയും ചെയ്യുക.

CO2. വടക്കേമലബാറിന്റെ ഭൂമിശാസ്ത്രത്തെയും പ്രകൃതിയേയും സംസ്കാരവുമായി ബന്ധിപ്പിപ്പ് പഠിക്കുക

CO3 വടക്കേമലബാറിലെ ചരിത്രപരവും സമകാലികവുമായ സാംസ്കാരികരൂപീകരണങ്ങളെ പഠിക്കുക

CO4. കലയും സാഹിത്യവും ജീവിതരൂപങ്ങളോട് ബന്ധപ്പെടുന്നതും പരസ്പരം കണ്ണിചേരുന്നതെങ്ങനെയെന്നുമുള്ള ധാരണകൾ രൂപപ്പെടുത്തുക.

CO5. ജീവിക്കുന്നചുറ്റുപാടുകളെ പാഠ്യവസ്തുവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കാനുള്ള ശേഷികൾ വികസിക്കാനുതകും വിധം ഏതെങ്കിലും നിശ്ചിതഭൂവിഭാഗങ്ങളിലെ/ സാംസ ്കാരികമേഖലകളിലെ/പ്രദേശങ്ങളിലെ (കണ്ണൂർ, കാസർഗോഡ്, വയനാട്) ജനജീവിതത്തെ പ്രായോഗികപഠനത്തിന് വിധേയമാക്കുക

GENERIC ELECTIVE COURSE I:

ജനപ്രിയസിനിമാപഠനം

(പഠനമണിക്കൂർ 36)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
V	5 D 01 MAL	2	2	2

ആധുനികകാലഘട്ടത്തിൽ ആഗോളസ്വാധീനമുള്ള ശക്തമായ ഒരു ബഹുജനമാധ്യമമാണ് സിനിമ.ഒരേസമയം കലയും വ്യവസായവുമായ മാധ്യമം എന്ന നിലയിൽ സിനിമ സവിശേഷമായ പഠനത്തിന് വിധേയമാക്കാവുന്ന മേഖലയാണ്.സൈദ്ധാന്തികമായ അടിത്തറയോടു കൂടിയും സാങ്കേതികപരിജ്ഞാനത്തോടു കൂടിയും സിനിമ എന്ന കലാരൂപത്തെ പരിചയപ്പെടാനും പഠിക്കാനും സാധിക്കണം. സിനിമ ഒരു ജനപ്രിയ മാധ്യമമാണ് അതു കൊണ്ടു തന്നെ ജനപ്രിയസംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗവുമാണ്.മലയാളത്തിലെ ജനപ്രിയസിനിമകളെ പരിചയപ്പെടാനും അവയുടെ സവിശേഷതകൾ തിരിച്ചറിയാനുമാണ് ഈ കോഴ്സിലൂടെ ലക്ഷ്യമാക്കുന്നത്.

പഠനോദ്ദേശ്യങ്ങൾ

1. സിനിമ എന്ന കലാരൂപത്തിന്റെ ആവിർഭാവം വികാസപരിണാമങ്ങൾ എന്നീ മേഖലകളിൽ പഠിതാക്കൾക്ക് സാമാന്യമായ അറിവ് ഉണ്ടാകുക

2.ചലച്ചിത്രം എന്ന കലാരൂപത്തെ വിമർശനാത്മകമായി സമീപിക്കാനുള്ള ശേഷി നേടിയെടുക്കുക.

3.ജനപ്രിയസിനിമകളുടെ സവിശേഷതകൾ തിരിച്ചറിയുകയും അവപൊതു സമൂഹത്തിൽ ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനം എന്തൊക്കെയെന്ന് ഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യുക.

4. ജനപ്രിയമലയാളസിനിമകളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ താരമൂല്യം, സാധാരണ പ്രേക്ഷകന്റെ അഭിരുചികൾ എന്നിവ സവിശേഷമായി പരിചയപ്പെടുക.

COURSE OUTCOME

CO1. സിനിമ എന്ന കലാരൂപത്തിന്റെ സാമൂഹ്യപ്രാധാന്യം ഉൾക്കൊണ്ടു കൊണ്ട് അതിനെ സമീപിക്കാൻ പഠിതാക്കളെ പ്രാപ്തരാക്കുക

CO2. ജനപ്രിയസിനിമകളെ വിമർശനബുദ്ധ്യാ വീക്ഷിക്കാനുള്ള ശേഷി ഉണ്ടാക്കുക

CO3. ഒരു ഹ്രസ്വ ചിത്രമോ ക്യാംപസ് ഫിലിമോ ഡോക്യുമെന്ററിയോ നിർമ്മിക്കാനുള്ള താൽപര്യവും ശേഷിയും പഠിതാക്കളിൽ ഉണ്ടാക്കുക.

CO4. ചലച്ചിത്ര നിരൂപണം നടത്താനുള്ള ശേഷി പഠിതാക്കളിൽ ഉണ്ടാക്കുക.

CO5. സിനിമയുടെ രാഷ്ട്രീയം തിരിച്ചറിയാനും ചർച്ച ചെയ്യാനും പഠിതാക്കളിൽ ശേഷി ഉണ്ടാക്കുക.

GENERIC ELECTIVE COURSE II:

സൈബർ സാഹിത്യം

(പഠനമണിക്കൂർ–36)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
V	5 D 02 MAL	2	2	2

നവമാധ്യമങ്ങളുടെ പ്രചാരം മനുഷ്യന്റെ ജീവിതപരിസരങ്ങളെ ആകെ ബാധിക്കുന്നതരത്തിൽ ഇന്ന് മാറിയിരിക്കുന്നു. നിത്യജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമായി സാങ്കേതികോപകരണങ്ങളും മാറിയിരിക്കുകയാൽ യഥാർത്ഥലോകമെന്നും വെർച്വൽ ലോകമെന്നും പണ്ടുണ്ടായിരുന്ന വേർതിരിവ് ഇന്ന് സാദ്ധ്യമല്ലാതായിരിക്കുന്നു. അവ രണ്ടും ഇഴചേർന്ന ഒരു ജീവിതമാണ് ഇന്നു മനുഷ്യൻ ജീവിക്കുന്നത്. എഴുത്തിടമെന്ന രീതിയിലും കൂടെ നവസാമൂഹ്യ മാദ്ധ്യമങ്ങളെ ഉപയോഗപ്പെടുത്താൻ തുടങ്ങിയതോടെ അവ നമ്മുടെ സമകാല സാഹിത്യരംഗത്തുണ്ടാക്കിയ ചലനങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുന്നു.

COURSE OUTCOME

CO1. മാറുന്ന സാങ്കേതികസംസ്കാരത്തെയും അവ സാഹിത്യത്തിലും സംസ്കാരത്തിലുമുണ്ടാക്കിയ മാറ്റങ്ങളെയും പരിചയപ്പെടുക

CO2. നവസാമൂഹിക മാധ്യമങ്ങളെ ജീവിതത്തിൽ ഗുണപരമായി പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ പ്രേരണ നൽകുക.

CO3. സാങ്കേതികവികാസം സാഹിത്യ- സംസ്കാര പഠനരംഗത്തെ മികവു വർദ്ധിപ്പിക്കാനായി സാങ്കേതികവിദ്യ പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ ശീലിപ്പിക്കുക.

CO4. സർഗാത്മകതയിൽ സാങ്കേതികവിദ്യ പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ ശീലിപ്പിക്കുക.

CO5. ഓൺലൈൻകാല സാഹിത്യമാതൃകകൾ പരിചയപ്പെടുകയും പഠനവിധേയമാക്കുകയും ചെയ്യുക.

GENERIC ELECTIVE COURSE III

നോവൽ വായന

(പഠനമണിക്കൂർ 36)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
V	5 D 03MAL	2	2	2

COURSE OUTCOME

CO1. ഒരു സാഹിത്യഗണമെന്ന നിലയിലും ആഖ്യാനരൂപമെന്ന നിലയിലും നോവൽ എന്ന സാഹിത്യവിഭാഗത്തെ സമഗ്രമായി ഉൾക്കൊള്ളാനും വിശകലനം ചെയ്യാനുമുള്ള ശേഷി വികസിപ്പിക്കുക.

CO2. നോവൽ എന്ന ജനുസ്സ് രൂപം കൊടുത്ത പുസ്തക സംസ്കാരത്തിന്റെ/വായനാ സംസ്കാരത്തിന്റെ, വായനാ സമൂഹത്തിന്റെ സ്വഭാവം പരിശോധിച്ചറിയുക.

CO3. സമൂഹത്തിന്റെയും ഭാഷയുടെയും ആധുനികീകരണയുക്തികളെ നോവലുകൾ സ്വാംശീകരിച്ചതെങ്ങനെയെന്നു വിശകലനം ചെയ്യുക.

CO4. നോവൽ വായനകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സിദ്ധാന്തങ്ങളെയും സമീപനങ്ങളെയും പറ്റി അവബോധമുണ്ടാക്കുക.

CO5. നോവൽ ഉൾപ്പെടെയുള്ള സാഹിത്യകൃതികളുടെ ആസ്വാദനത്തിനും വിമർശനാത്മകമായ വിശകലനങ്ങൾക്കും പര്യാപ്തമായ സിദ്ധാന്തങ്ങളും സമീപനരീതികളും വികസിപ്പിക്കുക .

GENERIC ELECTIVE COURSE IV

വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ: പാഠവും പഠനവും

(പഠനമണിക്കൂർ –36)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
V	5 D 04 MAL	2	2	2

മലയാളത്തിലെ പ്രസിദ്ധ എഴുത്തുകാരൻ വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീറിന്റെ സർഗാത്മക വൈഭവത്തെ ഉൾക്കൊള്ളുകയും ആസ്വദിക്കുകയും വിലയിരുത്തുകയുമാണ് ഈ കോഴ്സിന്റ ലക്ഷ്യം. ബഷീർകൃതികളിലൂടെ എഴുത്തുകാരന്റെ ജീവിത വീക്ഷണം, കാഴ്ചപ്പാടുകൾ, ദർശനങ്ങൾ എന്നിവ ഗ്രഹിക്കണം. ബഷീർ രചനകളുടെ ചരിത്രപരവുമായ പ്രാധാന്യത്തെ സമകാല സാമൂഹ്യസന്ദർത്തിൽ തിരിച്ചറിയുകയുകയും വേണം

COURSE OUTCOME

CO 1: മലയാളത്തിലെ പ്രതിഭാധനരായ എഴുത്തുകാരെപ്പറ്റി അറിവുണ്ടാക്കുക

CO2: ബഷീറിന്റെ സമഗ്രമായ സാഹിത്യ സംഭാവനകളെ തിരിച്ചറിയുക.

CO3: എഴുത്ത് എന്ന പ്രക്രിയയുടെ സാംസ്കാരിക സ്വാധീനങ്ങളെപ്പറ്റി മനസ്സിലാക്കുക.

CO4: ബഷീറിന്റെ കൃതികളിലെ ഭാഷ, മാനവികത, സഹജീവിസ്നേഹം, പാരിസ്ഥിതിക ബോധം എന്നിവയെപ്പറ്റി ബോധ്യമുണ്ടാക്കുക.

GENERIC ELECTIVE COURSE V

മലയാളം: ഭാഷയും പ്രയോഗവും

(പഠനമണിക്കൂർ –36)

SEMESTER	COURSE CODE	HOURS PER WEEK	CREDIT	EXAM HRS
V	5 D 05 MAL	2	2	2

മാതൃഭാഷയുടെ സവിശേഷാർത്ഥത്തിലുള്ള പ്രയോഗം വിദ്യാർത്ഥികളെ സംബന്ധിച്ച് പ്രധാനമാണ്. പൊതുപരീക്ഷകളിലും മൽസരപരീക്ഷകളിലും ഭാഷാഭിരുചിയും ഭാഷോപയോഗവും നിർണ്ണയിക്കാനുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്താറുണ്ട്. മലയാളം ഐച്ഛികമായി പഠിച്ചിട്ടില്ലാത്തവർക്ക് ഭാഷയെക്കുറിച്ചും മലയാളഭാഷ തെറ്റില്ലാതെ പ്രയോഗിക്കേണ്ടതിനെക്കുറിച്ചും സാമാന്യമായ അറിവുണ്ടാകണം. മാതൃഭാഷയുടെ പ്രാധാന്യവും അതിന്റെ തനിമയാർന്ന പ്രയോഗസാധ്യതകളും മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കണം. അതിന് സഹായിക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള കോഴ്സാണിത്.

COURSE OUTCOME

CO1. മാതൃഭാഷ എന്ന സങ്കല്പത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം മനസ്സിലാക്കുന്നു.

CO2. മലയാളത്തിന്റെ ഭാഷാപരമായ പ്രയോഗവിശേഷങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുന്നു.

CO3. മലയാളത്തിന്റെ വ്യാകരണകാര്യങ്ങൾ സാമാന്യമായി മനസ്സിലാക്കുന്നു.

CO4. ഭാഷയുടെ സൗന്ദര്യാത്മകതയും തനിമയും വിശകലനം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നു.

CO5. ആശയവിനിമയം ദുർഗ്രഹമല്ലാത്ത രീതിയിൽ ഭാഷ പ്രയോഗിക്കാനുള്ള ശേഷി നേടുക.